



Kuba Sojka to producent, live performer i muzyk pochodzący ze Śląska, jeden z czołowych przedstawicieli polskiej sceny elektronicznej.

Pierwsze eksperymenty muzyczne zaprezentował w 2007 roku pod pseudonimem Psi-Acoustic. Po dwóch latach nawiązał współpracę z legendarną wytwórnią z Detroit, Matrix Records, dla której nagrał muzykę w stylu detroit techno, deep house, acid house, minimal, tech-house i future jazz.

Kolejne, nieco bardziej jazzowe i soulowe produkcje ukazały się w chicagowskiej wytwórni Mathematics Recordings. Na EP „Bright shadow of a star” było już słyszeć załamki future jazzu, a album „Mysterious intrigue”, wydany na 2x12”, znakomicie połączył artystyczny świat jazzu z klubowym i undergroundowym brzmieniem detroit techno i chicago house. Muzyk miał również okazję współpracować z takimi wytwórniami jak Minimalsoul Recordings czy Souliner.

Szeroki zakres umiejętności muzycznych Kuba prezentuje podczas niezwykle żywiołowych i dynamicznych występów na żywo. Publiczność docenia jego plastyczność muzyczną oraz umiejętność improwizacji. Regularnie prezentuje muzykę w polskich klubach i na festiwalach, coraz częściej można go również usłyszeć za granicą.

Jego działalność muzyczna nie ogranicza się jedynie do występów. Za pomocą swojej twórczości chce zachęcić ludzi do szukania nowych brzmień oraz dobrej estetyki w muzyce. W 2012 roku, prezentując własne produkcje, prowadził wykłady na temat kreowania brzmienia oraz syntezy dźwięku podczas warsztatów Red Bull Music Academy Bass Camp w Warszawie, w tym samym roku również prowadził swoje własne, autorskie warsztaty w katowickim Rondzie Sztuki. Udziela się również jako wykładowca w Szkole Muzyki Nowoczesnej we Wrocławiu.

Jako jeden z niewielu Artystów pochodzących z Polski wystąpił w legendarnym klubie Berghain / Panorama Bar. W 2015 wydał album zatytułowany „Multiple Faces”, bardzo dobrze przyjęty przez publiczność na całym świecie.